

TIEL

VLINDERSTAD



GEZOEM
FLADDEREN

HISTORIE
ONTDEKKEN

MEESTROMEN
MET DE WAAL



wolken drijven voorbij

kantongerecht,
1882

wonen

vlinders uit de vlinderstruik

neergestreken



zomer haven
bloemen golven





Ambtmanshuis
oude bomentuin
sprinkelende
hortensia



bijen
hommels
vlinders

vliegen

blauwe wolkenlucht

rode zonnehoed
op





grote zonnen op stokjes

lentelicht

oude
Maartenskerk

oude
weeshuis

alles samen,
zelfs seizoenen



dansende bloemen
tintel ritme

lang geleden
trots stadslandschap



lente
Caeciliakapel in Tiel - 1494

gemeentehuis schaduw
sta ik ver in gisteren



Groote Sociëteit
Waterpoort
Tolhuiswal

hortensia's stelen de show



Amsterdamse School
Kalverbos fontein

waardevol tijdloos



villa "Beaucoin"
voegeleilandje

zomer
reflecteren

Wolken drijven over het Inundatiekanaal.

Hollandse Waterlinie.





stromende Waal
glijende boten
Hondsroos
medicijn

zomerzon



De Waal stroomt voorbij;

groen

stadsleven.

Jean-Paul Opperman (1980)

Ontwerpen als kijken, observeren, vereenvoudigen, vertalen en componeren

Drukte wordt rust
Overzicht brengt samenhang

In tekst en beeld
In ruimte en vlak

Het waaien van bladeren in de wind
De bootjes die voortdrijven

De zee aan de wand
Zandkorrels knisperen in de drukke kamer

Verbinding geeft eenheid

De kracht van het contextuele ontwerpen wat ik toepas in mijn ritmische fotoseries, teksten - en zelfs in mijn webdesign en sociale media structuur is breed inzetbaar.

Meer informatie over mij, de foto's, een samenwerking of kijken wat ik voor jou kan betekenen? Laten we samen koffie (of thee) drinken.



jean-paulopperman.nl



info@jean-paulopperman.nl



0651454235



Laten we kijken wat ik voor je kan betekenen.

Fotoseries afgestemd op de functie van de ruimte. Denk aan bloesemfotografie op een zorgafdeling, een rivierentema bij het Waterschap, of stedelijke beelden in een gemeentelijke omgeving. Series brengen een visuele eenheid die rust en overzicht biedt.

Samenwerkingen met toeristische organisaties die hun binding met de regio willen versterken.

Redactionele freelance opdrachten voor thematische fotoseries, eventueel compleet met tekst, grafische vormgeving en webdesign.

Ik werk hybride en projectmatig, vanuit het Gelderse Rivierengebied.

Opleiding:

Beeldende kunst - Gerrit Rietveld Academie - Amsterdam

Grafische vormgeving - Grafisch Lyceum Utrecht

Grafische techniek - Rijn IJssel College, Arnhem