

# Mijmeren tussen koolzaad





gele  
schittering  
poldermolen  
dagdromen  
Nederland in beeld

zoemend  
gezag

bijen  
club

zomer  
fotograaf





wolken spektakel  
zon op aarde  
kleurexplosie  
op komst



weerspiegeling  
gele oase  
fata morgana

in de polder



opvallend thuis  
stippenvriend  
fladderend  
overzicht



op pad met een bij  
zoemen vooruit

“leve de natuur”



tot in de sterren  
in de zon

omhoog kijken  
vooruit  
opgericht!



op de kop  
vooruit  
tedere  
bergbeklimmer  
in de voortuin



tussen obstakels  
door zoemen

mini drones  
met vleugels  
luistergenot



“overwhelming”  
zelfs de camera  
snapt het niet  
zonne aarde



feestelijk onthaal  
molen de Korenbloem

geel beleven  
intens  
voor alles



kleurige bevolking  
zonnewezens  
op de velden en paden

Buren  
voormalig  
Koninklijk Weeshuis



licht geeft leven  
natuur brengt adem  
ontspannen  
energie  
welkom

## Jean-Paul Opperman (1980)

Ontwerpen als kijken, observeren, vereenvoudigen, vertalen en componeren

Drukte wordt rust  
Overzicht brengt samenhang

In tekst en beeld  
In ruimte en vlak


Het waaien van bladeren in de wind  
De bootjes die voortdrijven


De zee aan de wand  
Zandkorrels knisperen in de drukke kamer


Verbinding geeft eenheid

De kracht van het contextuele ontwerpen wat ik toepas in mijn ritmische fotoseries, teksten - en zelfs in mijn webdesign en sociale media structuur is breed inzetbaar.

**Meer informatie over mij, de foto's, een eventuele samenwerking?  
Laten we samen koffie (of thee) drinken.**

 [jean-paulopperman.nl](http://jean-paulopperman.nl)

 [info@jean-paulopperman.nl](mailto:info@jean-paulopperman.nl)

 0651454235



### Ik ben o.a. in te zetten voor:

Fotoseries afgestemd op de functie van de ruimte. Denk aan bloesemfotografie op een zorgafdeling, een rivierentema bij het Waterschap, of stedelijke beelden in een gemeentelijke omgeving. Series brengen een visuele eenheid die rust en overzicht biedt.

Samenwerkingen met toeristische organisaties die hun binding met de regio willen versterken.

Redactionele freelance opdrachten voor thematische fotoseries, eventueel compleet met tekst, grafische vormgeving en webdesign.

Ik werk hybride en projectmatig, vanuit het Gelderse Rivierengebied.

### Opleiding:

**Beeldende kunst** - Gerrit Rietveld Academie - Amsterdam

**Grafische vormgeving** - Grafisch Lyceum Utrecht

**Grafische techniek** - Rijn IJssel College, Arnhem